

La Ville de Biot présente



BIOT 2011
et les **Templiers**
25, 26, 27 mars
www.biot.fr

© Ville de Biot - Services Communication

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

Communiqué de synthèse	p 3
Les temps forts 2011	p 4
Programme de l'événement Biot et les Templiers 2011	p 5
Biot et les Templiers 2011 : l'Artisanat au Moyen Âge Un événement culturel : conférences, expositions, patrimoine	p 11
Biot et les Templiers : 800 ans d'Histoire	p 14
Informations pratiques	p 17
Annexe 1 : Affiche officielle de la manifestation	p 18
Annexe 2 : « Acte de donation de Biot aux Templiers », manuscrit de 1209	p 19
Annexe 3 : « Les Blancs Manteaux », Photographie issue de la série « Les Blancs Manteaux », de Raphaël Schott	p 20

Biot et les Templiers 2011

L'Artisanat au Moyen Âge

Les 25, 26 et 27 mars 2011

Au vu du succès retentissant des précédentes éditions de la manifestation historique « **Biot et les Templiers** » et de l'engouement populaire suscité par ces festivités en accueillant **30 000 visiteurs en 2010**, la Ville de Biot lance la 3^{ème} édition de cet événement incontournable **les 25, 26 et 27 mars 2011**.

Cette année, le thème de la manifestation est orienté vers **l'Artisanat au Moyen Âge** afin de découvrir les corps de métiers de cette période et s'initier aux gestes ancestraux qui sont à l'origine de nos savoir-faire actuels.

« **Biot et les Templiers 2011** » reste plus que jamais **ouverte sur l'Europe** en invitant cette année des **troupes templières italiennes** mais aussi **allemandes** qui, à l'image des 9.000 commanderies présentes en Occident au 13^{ème} siècle, établiront leurs campements dans le centre de la cité pour une **reconstitution de la vie templière et de son quotidien médiéval**.

Conférences, tournois de Templiers et de chevaliers, démonstrations de rapaces, fauconniers, artisans d'antan, spectacles de feu, défilé aux flambeaux, conteurs et troubadours, jeux médiévaux, animations ludiques et initiations à la culture médiévale : l'édition 2011 réserve **une programmation de qualité, fidèle à l'histoire, et entièrement gratuite avec de nombreuses nouveautés et près de 200 artistes et artisans**.

Inédit, l'événement inoubliable de cette édition sera sans nul doute **l'Embrasement son et lumière de la cité**, « La Légende des Templiers », un spectacle haut en couleurs qui ravira petits et grands pour l'ouverture des festivités.

Afin de prendre pleinement part à la fête, **les visiteurs sont attendus costumés** dans la cité templière, dès le vendredi 25 mars à 18h pour le lancement de la manifestation.

Renseignements :

Office de Tourisme
04 93 65 78 00
tourisme@biot.fr
www.biot.fr

Contact presse :

Service Communication
Cécilia LIGNIER
04 92 91 55 74
Angélique SAMSO
06 20 69 40 53
communication@biot.fr



LES TEMPS FORTS 2011



L'embrasement « son et lumière » de la cité

La cité entière s'illuminera à l'arrivée des troupes templières ! L'Embrasement son et lumière de la cité, « **La Légende des Templiers** », sera certainement l'événement incontournable de cette 3^{ème} édition. Une ouverture des festivités grandiose, vendredi 25 mars au soir, à apprécier depuis le Campement équestre de la Fontanette.

Les reconstitutions historiques

Une fois franchies les portes de la Commanderie de Buzot (le nom médiéval de Biot), une reproduction historique méticuleuse plongera les visiteurs 800 ans en arrière. Échoppes du marché médiéval, campements de troupes templières et de troubadours, tavernes de ripaille, corps de métiers, humbles gueux, chevaux de tournoi et rapaces de haut vol, gentes dames et preux chevaliers investiront les ruelles et les places pour reconstituer pendant 3 journées exceptionnelles, la vie médiévale du 13^{ème} siècle.



Tournois et joutes chevaleresques

A ne pas manquer cette année, les **reconstitutions de combats mêlant piétaille et chevaliers** où cavaliers et templiers s'affronteront pour défendre leurs terres, sans oublier les joutes, tournois et jeux d'adresse équestres et les **spectacles de fauconnerie médiévale**.

L'artisanat d'antan

Le village des artisans rendra hommage à ces magiciens de la matière qui, depuis le Moyen Âge, édifient, consolident et embellissent notre quotidien. Dans les ruelles du Centre Historique, ils installeront leurs ateliers, leurs fours, leurs enclumes, leurs tours et leurs forges pour tailler la pierre, fondre les métaux, frapper la monnaie, tourner cruches et pichets, moudre le grain et cuire le pain, enluminer des manuscrits, créer sceaux et blasons et souffler le verre.



Le défilé aux flambeaux du samedi soir demeurera néanmoins un temps fort de la manifestation avec l'accueil solennel des Chevaliers de l'Ordre du Temple par les visiteurs qui se laisseront guider au son des tambours vers le campement équestre de la Fontanette pour assister à un **spectacle de feu** suivi d'un **bal médiéval autour d'un immense feu de joie**.

Les conférences

Dans le cadre majestueux de l'église Sainte Marie-Madeleine, des conférenciers réputés en histoire médiévale viendront partager le résultat de leurs recherches sur la thématique templière. Alors que Karim Haoui retracera les étapes de l'historiographie templière biotoise, la Ville de Biot aura aussi l'immense honneur de recevoir Damien Carraz, maître de conférences à l'Université de Clermont-Ferrand, spécialiste des Ordres militaires de Provence. Son homologue italienne, Simonetta Cerrini-Alloisio, viendra détailler le thème du « Chevalier du Temple et du Cheval Sacrifié », alors que Jean Lechaczynski, Président de l'Écomusée du Verre de Biot, présentera ses recherches sur « Le Verre à l'époque des Templiers ».



Initiation à la culture médiévale

Des ateliers ludiques, des initiations à la culture moyenâgeuse tels que le tir à l'arc, la calligraphie, la danse ou encore une chasse au trésor permettront à certains de tester leur hardiesse et leur vertu tandis que d'autres se laisseront porter sur des airs musicaux d'un autre temps. Au détour d'une ruelle, le public n'aura qu'à tendre l'oreille pour découvrir les contes picaresques et chevaleresques des troubadours.

BIOT ET LES TEMPLIERS 2011 : LE PROGRAMME

Entrée libre



VENDREDI 25 MARS

18h : Ouverture de la manifestation et des expositions. Discours de Monsieur Jean-Pierre Dermit, Maire de Biot – Office de Tourisme

18h30 : Présentation des troupes médiévales par Marc Dagand, Sénéchal de la compagnie les Blancs Manteaux - Office de Tourisme

19h15 : Défilé costumé d'ouverture avec l'ensemble des troupes – A la nuit tombée, au départ de l'Office de Tourisme, guidé par les lueurs des flambeaux intemporels et l'ensemble des troupes templières et médiévales, le cortège costumé se rend au Campement équestre de la Fontanette, s'immobilise et, le regard rivé vers les remparts de la Cité médiévale s'apprête à vivre, par la magie d'effets sonores, lumineux et pyrotechniques, le temps fort de cette 3^{ème} édition : l'incroyable Embrassement de la Cité.



20h : Embrassement Son et Lumière de la Cité « La Légende des Templiers ». A l'aube du 13^{ème} siècle les Templiers écrivent une nouvelle page de l'histoire de Biot, et rien ne saurait égaler cette mise en scène exceptionnelle de la cité en images et en musiques pour que les façades, les tours et les clochers de ces lieux incroyablement préservés, reprennent vie le temps d'un spectacle fantastique.



SAMEDI 26 MARS

10h : Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Martin qui cause* » au Campement Mistral.

Grande Chasse au Trésor – Départ de l'Office de Tourisme (sur inscription au 04 93 65 78 00). Petits et grands pourront partir à la recherche du trésor tant convoité des Templiers à travers une chasse au trésor organisée dans les ruelles du Centre Historique.

10h30 : Conférence de Karim Haoui « Les étapes de l'historiographie templière biotoise » – Eglise Sainte Marie-Madeleine. Karim Haoui, historien biotois passionné par le passé de sa ville, a choisi de retracer les étapes de l'historiographie templière biotoise.





11h : Défilé des Templiers avec les troupes – Départ de l'Office de Tourisme. Les visiteurs, guidés par les troupes templières, traverseront le Centre Historique pour assister aux joutes, tournois et jeux d'adresse équestres au Campement équestre de la Fontanette.

11h30 : Joutes, tournois et jeux d'adresse équestres par les chevaliers de Crussol – Campement équestre de la Fontanette. L'heure est à l'entraînement, à l'exercice équestre, aux jeux d'adresse et aux tournois amicaux pour ces preux chevaliers.



12h15 : Saynètes et farces médiévales « La Démonstration d'armes » par la compagnie Afikamaya – Campement équestre de la Fontanette. Le Bouffi et Jean le Géant décident de faire une démonstration de combat. La démonstration va vite dégénérer...

12h30 : Spectacle de Fauconnerie médiévale par la compagnie Vol en scène – Campement équestre de la Fontanette.

Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Le chevalier loup garou* » - Campement Mistral.

13h : Tournoi des souffleurs de verre. Les souffleurs de verres biotois rivaliseront de savoir-faire pour la réalisation d'un Calice offert lors de la messe en hommage aux Templiers - Centre Historique.

Tournoi d'archers par les Archers de Malvan - Campement Mistral.



14h : Conférence de Damien Carraz « Templiers et hospitaliers sur les chemins de Saint-Jacques au Moyen Âge » – Eglise Sainte Marie-Madeleine. Damien Carraz est un historien médiéviste de renom, maître de conférences à l'université de Clermont-Ferrand et spécialiste des Ordres Militaires de Provence.

Ateliers au four communal – réalisation du Pain des Templiers. Le fourrier initiera les curieux et les cuisiniers en herbe à la préparation du pain des Chevaliers.



15h : Visite guidée « Sur les pas des Templiers » par l'association ARTESIME – Départ de l'Office de Tourisme. Marcher sur les pas des Templiers : une manière idéale de découvrir la ville et son histoire.

Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Chemins de sables* » - Campement Mistral.

Défilé des Templiers avec les troupes – Départ Office de Tourisme. Les visiteurs, guidés par les troupes templières, traverseront le Centre Historique pour assister aux affrontements entre cavaliers et piétaille.

15h30 : Reconstitution de combats mêlant piétaille et chevaliers avec les troupes Templières et les Chevaliers de Crussol - Campement équestre de la Fontanette. La piétaille des Blancs Manteaux aurait-elle cherché querelle aux chevaliers de Crussol ?



16h : Conférence de Jean Lechaczynski « Le Verre à l'époque des Templiers » – Eglise Sainte Marie-Madeleine. Le président de l'Ecomusée du verre de Biot présentera ses recherches sur le verre à l'époque des Templiers.



16h15 : Saynètes et farces médiévales « Poissardes et Maîtres poissonniers » par la compagnie Afikamaya - Campement équestre de la Fontanette. La Mère Fanchette, poissonnière de la Halle, ne se laisse pas marcher sur les pieds et répond énergiquement aux provocations de Cadet, son concurrent direct du Gros Caillou.

16h30 : Spectacle de Fauconnerie médiévale par la compagnie Vol en scène – Campement équestre de la Fontanette. Tel un ballet médiéval, une dizaine de rapaces aux griffes acérées fondront jusqu'au vertige sur le visiteur médusé qui apprendra de son côté à mieux les connaître et à s'émouvoir face à tant de force et de beauté.

17h : Parade des troubadours de la compagnie Saboï dans les rues du Centre Historique.

Tournoi d'archers par les Archers de Malvan - Campement Mistral



18h : Messe en hommage aux Templiers – Eglise Sainte Marie-Madeleine

19h30 : Défilé aux Flambeaux et aux lucioles pour les enfants – Départ de l'Office de Tourisme. Au rythme des tambours solennels des troupes templières, le cortège, flambeaux en mains, chemine dans les venelles étroites de la cité endormie pour une balade fascinante à l'abri des murs et des remparts.



20h : Spectacle de feu par la compagnie Soukha - Campement équestre de la Fontanette. Jongleurs et cracheurs de feu se succéderont pour embraser le Campement équestre de la Fontanette.

20h30 Feu de joie et danses médiévales par la compagnie Saboï – Campement équestre de la Fontanette. Place à la liesse pour un bal médiéval autour d'un gigantesque feu de joie animé par l'esprit magique d'une compagnie qui invite les visiteurs à la danse.

DIMANCHE 27 MARS

10h : Conférence de Simonetta Cerrini « Les Templiers ou le cheval sacrifié » - Eglise Sainte Marie-Madeleine. Simonetta Cerrini-Alloisio honore une nouvelle fois Biot de sa présence pour aborder le thème du Chevalier du Temple et du cheval sacrifié.

Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Merlin, la naissance de l'homme sauvage* » - Campement Mistral.

Grande Chasse au Trésor – Départ de l'Office de Tourisme (sur inscription au 04 93 65 78 00). Petits et grands pourront partir à la recherche du trésor tant convoité des Templiers à travers une chasse au trésor organisée dans les ruelles du Centre Historique.

11h : Défilé des Templiers avec les troupes – Départ de l'Office de Tourisme

11h30 : Joutes, tournois et jeux d'adresse équestres par les chevaliers de Crussol – Campement équestre de la Fontanette

12h15 : Saynètes et farces médiévales « Le courtois » par la compagnie Afikamaya – Campement équestre de la Fontanette. Un courtois pense obtenir facilement les faveurs de la dame sur laquelle il vient de jeter son dévolu. Mais cette dernière, bien décidée à préserver sa vertu, n'hésite pas à prendre les armes pour se défendre, afin de donner une bonne leçon à ce goujat.





12h30 : Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Merlin, magiques d'amour* » - Campement Mistral

Spectacle de Fauconnerie médiévale par la compagnie Vol en Scène – Campement équestre de la Fontanette.

13h : Tournoi d'archers par les Archers de Malvan – Campement Mistral

14h : Concert des Latines - Eglise Sainte Marie-Madeleine

Ateliers au four communal, réalisation du Pain des Templiers

Visite guidée « Sur les pas des Templiers » par l'association ARTESIME – Départ Office de Tourisme. Marcher sur les pas des Templiers : une manière idéale de découvrir la ville et son histoire.



15h00 : Contes médiévaux par le troubadour Eric Derrien « *Voyage en pays de fée* » - Campement Mistral.

Défilé des Templiers avec les troupes – Départ de l'Office de Tourisme. Les visiteurs, guidés par les troupes templières, traverseront le Centre Historique pour assister aux affrontements amicaux entre cavaliers et piétaille.

15h30 : Reconstitution de combats mêlant piétaille et chevaliers avec les troupes templières et les Chevaliers de Crussol - Campement équestre de la Fontanette. La piétaille des Blancs Manteaux aurait-elle cherché querelle aux chevaliers de Crussol ?



16h15 : Saynètes et farces médiévales « La Farce du Meunier » par la compagnie Afikamaya - Campement équestre de la Fontanette. Apprenant par son enfant que le prêtre du village batifole avec sa femme, un meunier décide de les surprendre et de donner une bonne leçon à l'ecclésiastique.

16h30 : Spectacle de Fauconnerie médiévale par la compagnie Vol en Scène - Campement équestre de la Fontanette

18h00 : Grand défilé de clôture mené par l'ensemble des troupes dans les ruelles du Centre Historique - Départ de l'Office de Tourisme

Tout au long de la manifestation

Près de 200 artistes et artisans se produiront à Biot les vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 mars dans un décor médiéval entièrement reconstitué dans les ruelles du Centre Historique. Des campements de Templiers mais aussi des troubadours, des jongleurs et des musiciens en déambulation, des démonstrations, des animations et des ateliers pour petits et grands pour que chacun reparte ébloui par ces instants mémorables passés à Biot.

Location de costumes, à l'entrée de la cité médiévale.

Durant la manifestation, la Malle aux Costumes tiendra un stand de location de costumes médiévaux à l'entrée du Centre Historique. Le public est invité à se costumer afin de prendre pleinement part à la fête.

Marché médiéval dans le Centre Historique :

Hydromel, herboristerie, bijoux de cuirs, d'argent, boucliers, épées, chausses d'antan, mets médiévaux... : plus de 40 exposants, sélectionnés pour la qualité de leur travail sont à découvrir dans ce marché médiéval presque authentique : coloré, parfumé, animé ... il fera bon y flâner.

Déambulations, spectacles de rue et saynètes de la vie médiévale, dans les ruelles du Centre Historique :

Danseurs, musiciens, jongleurs et troubadours entraîneront le public dans la danse. Les troupes se mêleront à la foule pour plonger les visiteurs dans la vie médiévale.

La Cité Médiévale des Enfants :

Braves chevaliers, gentes demoiselles! En plus de la Chasse au Trésor des Templiers, ces deux journées de liesse permettront de s'essayer aux activités proposées : des tournois d'archers, un spectacle de feu, des ateliers de confection de pain au four communal, des contes merveilleux et 20 jeux médiévaux géants en bois qui mettront à l'épreuve l'adresse et le courage de chacun. D'enrichissants moments ludiques en perspective à partager entre amis !

Les Tournois de Chevalerie : des défis pour se divertir !

Si historiquement le cheval se situe au centre du sceau des Templiers c'est qu'il est sans conteste l'élément emblématique du chevalier. Il allie les notions de voyage (dans le pèlerinage) aux idées de travail et d'humilité dans l'apprentissage (par le passage du statut d'écuyer à celui de chevalier), ainsi que de partage et de pauvreté puisque, contrairement aux autres chevaliers, les Templiers ne sont pas propriétaires de leur monture.

Mais aujourd'hui, au Campement équestre de la Fontanette, l'heure est à l'entraînement, à l'exercice équestre, aux jeux d'adresse et aux tournois amicaux... A moins que la piétaille des Blancs Manteaux ne cherche querelle aux chevaliers de Crussol et ne leur lance un défi ? Du grand spectacle en perspective, à ne pas manquer.

La Fauconnerie médiévale : des spectacles de haut vol !

Cette année, la Ville de Biot propose une nouveauté d'envergure avec des spectacles de fauconnerie d'une virtuosité sidérante. Tel un ballet médiéval, une dizaine de rapaces aux griffes acérées fondront jusqu'au vertige sur le visiteur médusé qui apprendra aussi à mieux les connaître et à s'émouvoir face à tant de force et de beauté mélangées. Ces spectacles de haut vol au Campement équestre de la Fontanette qui en laisseront plus d'un stupéfaits !





Tournois d'archers et initiation au tir à l'arc au Campement Mistral

La compagnie des Archers de Malvan aiguîsera ses flèches et tendra ses arcs pour faire découvrir aux visiteurs la discipline du tir à l'arc. Les plus hardis pourront acquérir les gestes et l'œil d'un bon archer lors de cours d'initiation proposés par la compagnie. Certains auront également l'occasion de chasser le gibier en visant biches et sangliers sauvages (en mousse synthétique) des forêts du Moyen Âge.

Initiation à la généalogie proposée par l'AGAM (Association des Généalogistes des Alpes-Maritimes).

Théâtre Astrologique Lumière d'Etoile, dans le Centre Historique.

Démonstration de Rapaces par le dresseur de Marineland, Jon Kershaw.

Atelier d'héraldique et de sigillographie, salle des Mariages

Le Conseil Général des Alpes-Maritimes propose un atelier de fabrication de blasons et de sceaux à la manière d'antan. Animé par Elena Lascaris, cet atelier sera passionnant et amusant.

Cantine et taverne médiévales - Campements de la Catastrophe et de la Fontanette

Les taverniers d'antan serviront, tout au long de la journée, des pain d'épices et du nougat faits maison ainsi qu'une bonne soupe ou une potée cuites au feu de bois ainsi que quelques cervoises.

Décors médiévaux

L'Amicale Biotoise des Traditions et ses bénévoles ont confectionné, pour cette manifestation historique, plus de 300 mètres de guirlandes végétales qui orneront la cité médiévale.



LE DERNIER DES TEMPLIERS de RON PERLMAN avec NICOLAS CAGE **Projections samedi 19 mars à 18h30 et 20h30 à l'Espace des Arts et de la Culture**

Après des années de croisade en Terre sainte, le Templier Behmen et son fidèle compagnon, Felson, reviennent en Europe, désabusés. Alors qu'ils aspirent à une vie paisible, ils découvrent leur pays ravagé par la peste noire et se retrouvent appréhendés par les hommes du Cardinal.

Renseignements et réservations : EAC - 04 93 65 07 02 – eac@biot.fr

UN ÉVÉNEMENT CULTUREL :

« L'Artisanat au Moyen Âge »

CONFÉRENCES, EXPOSITIONS, PATRIMOINE

L'édition 2011 de la manifestation historique Biot et les Templiers s'appuie sur une programmation culturelle de qualité.



Au-delà de la reconstitution visuelle de la vie au 13^{ème} siècle, la Ville de Biot souhaite permettre aux visiteurs de tous âges d'acquérir de réelles connaissances sur l'époque médiévale par le biais de conférences, de concerts, d'expositions d'archives et d'œuvres d'art, de présentations d'ouvrages sur le Moyen Age, de démonstrations de savoir-faire qui ont forgé notre environnement et de visites guidées à la découverte du patrimoine biotois.

Ainsi, dans le chœur de l'église Sainte Marie-Madeleine, monument historique classé, les interventions de chercheurs en histoire médiévale et de spécialistes de l'histoire de Biot, permettront aux visiteurs d'approfondir leurs connaissances sur la thématique templière. Quatre conférences de qualité seront ainsi programmées durant ces trois jours de rencontres, avec la présence exceptionnelle de Damien Carraz.

Damien CARRAZ

Chercheur émérite en histoire médiévale, né à Annecy en 1970, Damien Carraz est agrégé d'histoire. Il soutient un doctorat en histoire médiévale en 2003 à l'université de Lyon 2 sur « L'Ordre du Temple dans la basse vallée du Rhône (1124-1312). Ordres militaires, croisades et sociétés méridionales ». Il est actuellement maître de conférences à l'Université de Clermont-Ferrand 2. Il viendra nous communiquer les résultats de ses recherches sur le thème des « *Templiers et hospitaliers sur les chemins de Saint-Jacques au Moyen Âge.* » qui passionnera tous les érudits.

« Dans l'imaginaire populaire, les Templiers restent souvent attachés à la surveillance des routes de pèlerinage, en Terre Sainte comme en Occident, notamment au long des chemins de Saint-Jacques de Compostelle. On se propose ici de considérer la question, en replaçant la mission dévolue, non seulement aux Templiers mais aussi aux Hospitaliers de Saint-Jean, dans le cadre du développement de la spiritualité pénitentielle et de l'assistance qui animent le Moyen Age central. On évoquera la présence des commanderies sur les itinéraires de Compostelle en dégagant les principaux facteurs susceptibles d'expliquer l'attraction exercée par les centres et les étapes de pèlerinage sur les deux grands ordres militaires. »



Simonetta CERRINI-ALLOISIO

Simonetta Cerrini-Alloisio, historienne médiéviste franco-italienne, spécialiste de la spiritualité laïque du Moyen Âge et des Templiers, est l'auteur d'une thèse réalisée à l'université Paris IV – Sorbonne, sur le thème de la Règle de l'Ordre du Temple et a publié l'ouvrage « *La Révolution des Templiers* » en 2007 aux éditions Perrin.

Elle interviendra à Biot, en l'église Sainte Marie-Madeleine, pour la seconde année consécutive, pour tenir une conférence de grande qualité intitulée « *Les Templiers ou le cheval sacrifié* » durant laquelle elle détaillera, à partir de l'exemple qui peut sembler anodin des rapports du templier à son cheval, la situation spécifique et paradoxale des chevaliers du Temple, à la fois moines et soldats.



L'artisanat au Moyen Âge : savoir-faire d'antan et de maintenant

Biot, ville fière de ses Métiers d'art se devait de rendre hommage à ces magiciens de la matière qui depuis des siècles n'ont eu de cesse de parfaire notre quotidien.

Revenons au 13^{ème} siècle où, sur le chemin des Croisades, de nombreux Templiers s'attachent aux fiefs de Buzot. Nouveaux bâtisseurs, ils font appel à différents corps de métiers afin d'ériger ce qui deviendra la 3^{ème} commanderie de Templiers de la Provence Orientale et de pourvoir aux besoins d'un territoire qui tout au long du 13^{ème} siècle s'étend pour occuper finalement, en 1308, la surface actuelle des terres biotoises : tailleurs de pierre, forgerons, menuisiers, potiers, enlumineurs, faiseurs de vitraux, et premiers verriers s'affairent pour édifier château, église et bâtisses permettant de vivre dans la prière monacale et l'entraînement chevaleresque... Alors que meuniers, boulangers, tisserands, maréchaux-ferrants, fauconniers, écuyers ou encore archers rivalisent de savoir-faire et perfectionnent un artisanat en plein essor au Moyen Âge.

Aujourd'hui, dans les ruelles de l'ancien castrum de Buzot, nos virtuoses installeront leurs ateliers, leurs fours, leurs enclumes, leurs tours et leurs forges pour tailler la pierre, fondre les métaux, frapper la monnaie, tourner cruches et pichets, moudre le grain et cuire le pain, enluminer nos manuscrits, créer sceaux et blasons, souffler le verre !



Sur le thème de l'Artisanat au Moyen Âge, une exposition des artistes et artisans de Biot, à l'Office de Tourisme

Les visiteurs pourront découvrir des œuvres originales et insolites, en verre, en argent, en étain, en bois, en cuir ou en céramique, spécialement créées pour la manifestation par les artistes et artisans Biotois.



La Bibliothèque municipale George Sand, située Place de l'Eglise, se projettera dans l'époque médiévale pour la 3^{ème} édition de la manifestation et proposera à cette occasion un large panel d'ouvrages sur le Moyen Âge, pour enfants et adultes (romans, documentaires, bandes dessinées...).

D'autre part, divers auteurs seront présents à Biot samedi et dimanche pour des rencontres littéraires et des séances de signature de leurs ouvrages.



Le photographe Raphaël SCHOTT nous présentera la Série « Les Blancs Manteaux », à l'Office de Tourisme

Raphaël Schott, artiste biotois né en 1971, dont le travail a été remarqué et primé en 2010 par le prix pour la photographie « Lucien Clergue », met la figure humaine au centre des ses préoccupations.

L'attitude frontale, imposée par le photographe, révèle de nombreux aspects expressifs et sociaux comme la reproduction d'attitudes habituelles, conventionnelles voire stéréotypées. Dans ces portraits, ici des photographies de personnages issus de troupes templières regroupant des passionnés de cette époque médiévale, la physionomie, les traits de visages ou attitude des individus traduisent malgré eux leurs sentiments et personnalité sans artifice.



Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises

Une exposition de manuscrits originaux du 13^{ème} siècle décrivant la vie quotidienne à Biot au temps des Templiers sera proposée. Ces parchemins sont issus des archives départementales des Bouches-du-Rhône et prêtés pour comprendre de visu ce qu'est une archive, un manuscrit, une trace de l'histoire conservée depuis 800 ans. Un moment toujours très émouvant à partager au Musée d'Histoire et de Céramique dont l'entrée sera libre durant toute la manifestation.

Visites guidées « Sur les pas des Templiers » par l'association ARTESIME.

Depuis l'Office de Tourisme, les guides de l'association ARTESIME mèneront les visiteurs dans les ruelles de la cité médiévale où, au fil des remparts, des tours et clochers pour découvrir des recoins insoupçonnés du riche patrimoine de Biot. Un parcours idéal pour s'attacher à une ville dont l'église est classée et le Centre Historique protégé.

Biot et les Templiers 1209-2009 : Une manifestation historique récompensée par le prix Évillementiel

Dès sa première édition, l'événement, largement plébiscité par les visiteurs et les médias, a permis à la Ville de Biot de remporter le prix Évillementiel 2009, dans la catégorie culture, ville de moins de 15 000 habitants, parmi les 140 communes en concours. Un jury constitué de professionnels de la communication, de journalistes et de personnalités politiques a ainsi décerné ce prix qui récompense les meilleures actions de communication réalisées par les villes françaises.

BIOT ET LES TEMPLIERS

800 ANS D'HISTOIRE

L'Ordre des Templiers : moines et chevaliers

L'Ordre des Templiers apparaît au 12^{ème} siècle, suite à la prise de Jérusalem par les Perses et les Arabes. En ces temps de croisades, les pèlerinages en Terre Sainte deviennent dangereux et les chemins incertains. C'est pourquoi, en 1118, Hugues de Payns, vivant sous la règle des chanoines de Saint Augustin, regroupe ses compagnons dans un ordre nommé « Les Pauvres Chevaliers du Christ », formé pour assurer la « police de la route » entre « les territoires occidentaux » et Jérusalem et ainsi veiller à la sécurité des pèlerins.

D'abord concentrés en Orient, les chevaliers sont très appréciés du roi Baudouin II de Jérusalem. Celui-ci les accueille alors dans son palais et leur attribue le Temple de Salomon. C'est ainsi que les Pauvres Chevaliers du Christ deviennent Chevaliers du Temple ou Templiers.

En 1128 et 1140, les règles de l'Ordre sont établies dans le détail. Les chevaliers se doivent alors de porter une tenue spécifique, composée d'une robe blanche à croix vermeille sur le cœur ou sur l'épaule.

Plus tard, le Temple de Salomon est consigné dans des « retraits », et l'Ordre des Templiers s'étend grâce aux multiples donations et une gestion rigoureuse des terres.

Les Templiers s'installent alors dans des « maisons », appelées plus tardivement « commanderies ». Dès 1150, 29 « maisons » sont recensées en Provence, et à la fin du 13^{ème} siècle, on compte 9000 commanderies en Occident dont 3000 en France.

Les Templiers y vivent de façon monastique. En effet, hors de leur mission de protection, ils ne sont plus soldats et répondent aux vœux de pauvreté, de chasteté et de prière.

1209 : l'arrivée des Templiers à Biot

En mars 1209, le Comte Alphonse II de Provence délivre à l'Ordre des Templiers un acte de donation autorisant la jouissance des terres biotoises. A Biot, les possessions du Temple sont d'abord gérées par la commanderie de Grasse et ce n'est qu'en 1233 que les chevaliers du Temple investissent leur nouvelle « maison », située dans l'ancien château de Biot.

Contrairement à d'autres, la commanderie biotoise exploite elle-même ses terres. Les chevaliers emploient de façon saisonnière des ouvriers agricoles pour aider à la récolte.

Les revenus de la commanderie sont alors nettement supérieurs à ceux d'autres maisons. Au fil des donations, le territoire des Templiers de Biot s'agrandit, surtout de 1226 à 1260. Les terres s'étendent de Villeneuve-Loubet jusqu'aux Clausonnes en passant par le Golf de Biot.

Les chevaliers du Temple forment alors l'assiette foncière de Biot. Ils constituent un important domaine attirant quelques convoitises. A l'aube du 14^{ème} siècle, les Templiers d'Occident deviennent impopulaires. Bien que respectant la vie et les règles monastiques, beaucoup sont accusés de vivre dans l'opulence suite aux nombreuses richesses accumulées par les donations dont ils ont bénéficié.





En 1307, les Templiers sont arrêtés sur ordre du roi Philippe Le Bel qui veut les anéantir afin de s'octroyer leurs richesses.

En revanche, Biot, situé en Provence, ne dépend pas de l'autorité royale. En cela, ce n'est que trois mois et demi après les arrestations de France que, sur ordre de Charles II le Boiteux, comte de Provence, les chevaliers biotois sont finalement arrêtés et emprisonnés à Perthuis.

Suite à ces arrestations, le Pape Clément V attribue les richesses de l'Ordre du Temple aux Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem, devenus en 1530 Chevaliers de Malte.

Les Templiers : une histoire partagée par 9 000 commanderies en Occident au X^{ème} siècle

Les ordres Templiers italiens

Le premier ordre Templier italien, intitulé ordre de Saint Jacques d'Altopascio est considéré comme l'un des plus anciens ordres militaires découvert à ce jour.

Constitué par des moines Augustin vers le milieu du 10^{ème} siècle, à Altopascio près de Luca, cet ordre a pour mission de porter assistance aux pèlerins voyageant par la route de Rome jusqu'à Saint Jacques de Compostelle.

L'ordre de Saint Jacques d'Altopascio, dirigé par Maître Capponi, n'a jamais étendu son territoire. Ainsi, après quelques désaccords avec le Pape Paul III, le dernier maître Capponi est excommunié puis l'ordre est absorbé par celui des Chevaliers de Saint Étienne de Toscane.

Fondé en 1561 par le Grand Duc Cosimo de Medicis de Toscane, pour combattre les corsaires, l'ordre de Saint Etienne de Toscane suit la règle des Bénédictins.

L'ordre italien comporte quatre classes composées de chevaliers issus de sang noble, de chapelains, de sergents et de canoniers. Les chevaliers siègent dans le couvent de la ville de Pise et sont vêtus du blanc manteau comportant une ligne rose et la Croix de Malte à liserée or sur le côté gauche.

Fière de cet héritage, la Ville de Biot recevra les dignes représentants de ce passé italien, avec la troupe des **Mansio Templi** qui installera son campement médiéval dans le Centre Historique de Biot.



Les ordres Templiers allemands

L'Ordre Teutonique

L'Ordre des chevaliers teutoniques est fondé en 1191 et apparaît initialement comme le versant germanique de l'Ordre des Hospitaliers. Bien que sa confirmation officielle ne survienne que près d'un siècle après la conquête de la Ville Sainte par les croisés, l'histoire de l'Ordre commence en fait en 1128, avec la fondation par des pèlerins allemands de l'Hôpital de Sainte-Marie des teutoniques.



Initialement, ce dernier reprend la même finalité que l'Hôpital de Saint-Jean, à savoir : assister les souffrants et les nécessiteux, avec la spécificité de s'adresser préférentiellement aux pèlerins allemands.

Ce n'est qu'à partir de la troisième croisade qui voit la disparition tragique de l'armée de Frédéric Barberousse, que l'Ordre opte pour une vocation davantage militaire.

En l'an 1198, les teutoniques réunis en conseil valident la mesure qui stipule que l'aspect hospitalier de l'Ordre suit pour tout ce qui se rapporterait aux pauvres et aux malades, la règle de Saint Jean, alors que son versant clérical adopte la règle du Temple.

Le même conseil officialise aussi les vêtements que doivent dorénavant porter les frères, à savoir : **le manteau blanc à croix noire.**

En février 1199, le Pape Innocent III reconnut le nouvel Ordre militaire.

Dès leur reconnaissance officielle, les teutoniques intensifient leurs activités et de nombreuses maisons de l'Ordre apparaissent en Europe.

En l'an 1228, dans une volonté d'obtenir définitivement le soutien du Grand Maître Hermann Von Salza, le Pape accorde à l'Ordre teutonique les mêmes privilèges dont bénéficient déjà les Templiers et les Hospitaliers et confirme les droits de l'Ordre sur les territoires prussiens.

En 1260, une nouvelle révolte remet en cause les vingt années de conquêtes et de combats de l'Ordre dans la région mais l'intervention papale sous la forme de 22 bulles invitant tous les croyants à se croiser, sauve ce dernier.

Dès le milieu du 13^{ème} siècle, l'Ordre avait passé un traité avec la population locale : tout noble prussien peut être adoubé pour peu qu'il se convertisse.

Pour illustrer cette période de l'histoire allemande, la troupe des **Templerkomtureien** (la Commanderie du Temple) venue de Berlin sera présente dans le centre de notre cité en costume d'époque et recréera un campement de Croisés typique du 13^{ème} siècle.



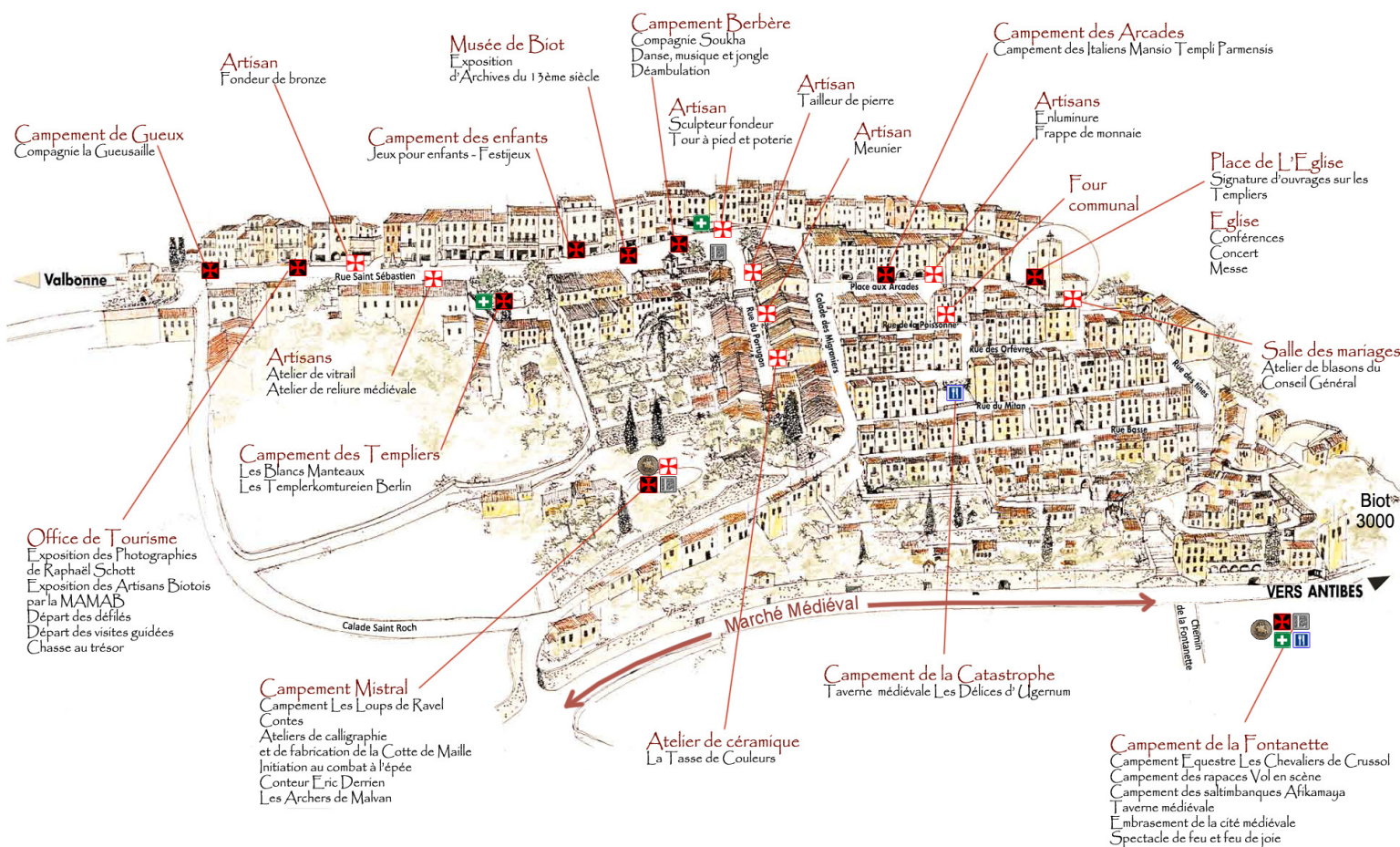
Office de Tourisme de Biot
 46 rue Saint Sébastien – 06410 BIOT
 Tel : 04 93 65 78 00
 Horaires d'ouverture :

Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises
 9 rue Saint-Sébastien - 06410 BIOT
 Tél. : 04 93 65 54 54
 Horaires d'ouverture : de 10h à 18h

Information sur les parkings et navettes
 disponibles sur www.biot.fr

Plan de situation

Biot et les Templiers : l'Artisanat au Moyen Age



Campements et animations

Artisans et ateliers

Spectacles et reconstitutions historiques

Postes de premiers secours

Taverne médiévale

Latrines

ANNEXE I
Affiche officielle

La Ville de Biot présente

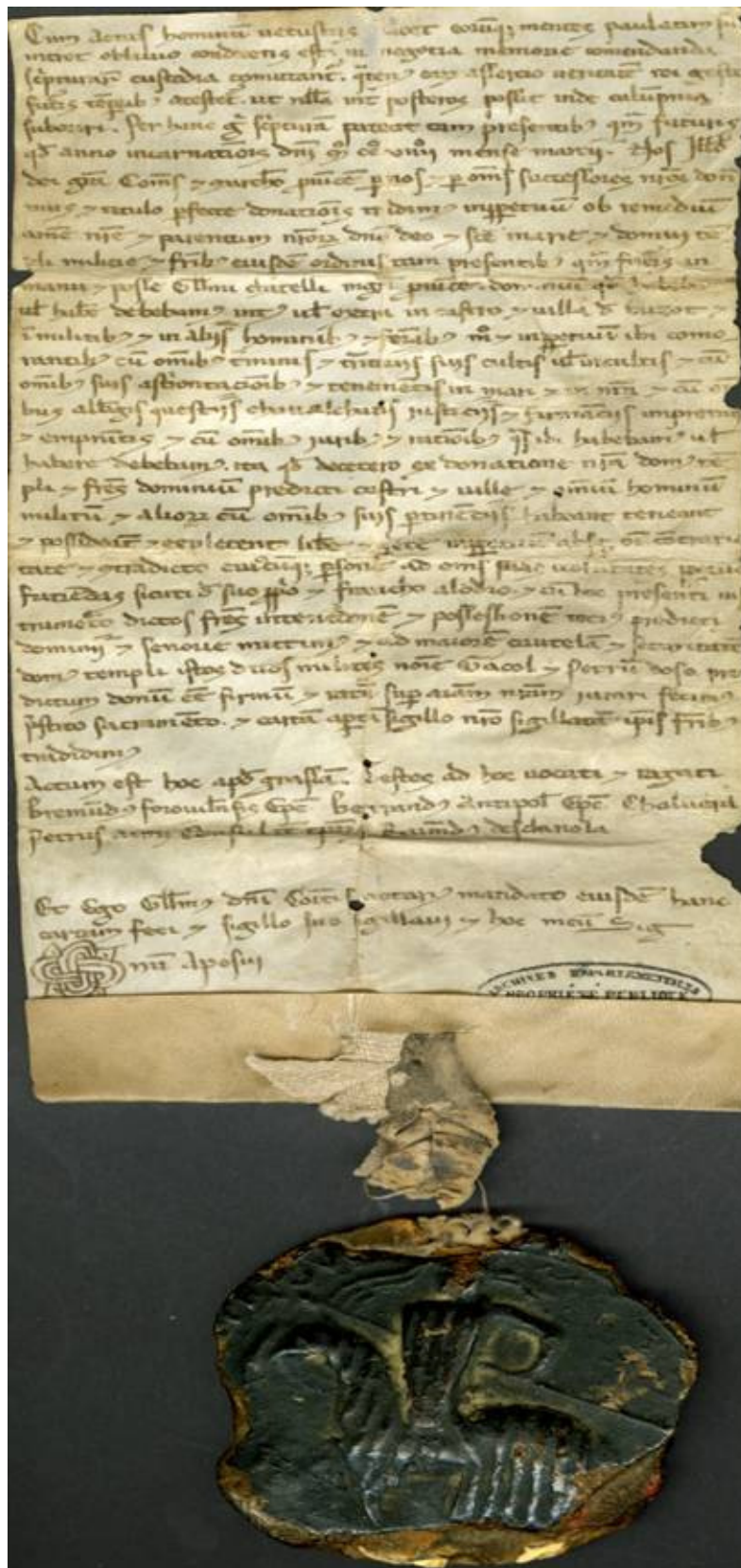


BIOT 2011
et les **Templiers**
25, 26, 27 mars
www.biot.fr

© Ville de Biot - Agence Communication

ANNEXE 2

Manuscrit de mars 1209



« Acte de donation de Biot aux Templiers »

ANNEXE 3

**Photographie de Raphaël SCHOTT -
Série « Les Blanc Manteaux »**



Marc DAGAND, Sénéchal de la troupe templière « Les Blanc Manteaux »